

# Regulamento do Festival de Filmes 2016

XIV Congresso Internacional de Catarata e Cirurgia Refrativa realizado de 01 a 04 de junho de 2016 – Anhembi/SP.

## *CRITÉRIOS PARA ACEITAÇÃO E INCLUSÃO DE FILMES PARA PARTICIPAÇÃO NO FESTIVAL*

1. - TEMPO: limite máximo - 8 (oito) minutos;
2. - IDIOMAS: português, espanhol ou inglês;
3. - FORMATO: Os vídeos deverão ser enviados via DROPBOX para o e-mail festivaldefilmes2016@abccr.com.br

**O mesmo deverá estar obrigatoriamente identificado com:**

- **Nome e sobrenome do inscrito**
- **Título do filme**
- **Categoria do filme**

**\*\*Para envio do vídeo, é necessário ser cadastrado no dropbox. Caso não tenha cadastro, por favor, acesse o site [www.dropbox.com](http://www.dropbox.com) e baixe o aplicativo\*\***

4. - OS FILMES deverão ter trilha sonora ou serem legendados. Eventualmente um filme poderá não ter narração, desde que as imagens falem por si. Mas é importante considerar o risco deste trabalho ser desqualificado pelos jurados, caso a falta de narração comprometa o perfeito entendimento do conteúdo do filme;
5. - SERÃO ACEITOS filmes de quaisquer áreas da oftalmologia. Os filmes NÃO relacionados com Catarata ou Refrativa concorrerão na CATEGORIA ESPECIAL;
6. – O autor deverá estar inscrito no Congresso e o filme poderá ser enviado a partir de 1º de setembro de 2015 até a data limite de 29 de abril de 2016. Caberá ao(s) autor (es) decidir em qual categoria pretende(m) inscrever o filme. Eventualmente, por razões absolutamente técnicas, o júri terá total liberdade de reclassificar algum filme dentro de uma categoria mais adequada ao seu trabalho audiovisual;
7. - HAVERÁ UM LIMITE DE INSCRIÇÕES até 3 filmes para um mesmo autor. Será obrigatória a inscrição do autor no congresso. Na cerimônia de gala de entrega dos prêmios, será incentivada a presença dos co-autores ao palco, mas só será franqueada a palavra ao autor principal para seus agradecimentos;

8. - SERÃO ACEITOS apenas filmes produzidos depois do XIII Congresso Internacional de Catarata e Cirurgia Refrativa realizado de 2 a 5 de abril de 2014;

9. - O PRÊMIO REVELAÇÃO será concedido ao melhor filme apresentado por um autor principiante que nunca tenha participado ou ganho qualquer prêmio em nossos festivais ou em festivais no exterior.

10. O PRÊMIO INOVAÇÃO será concedido ao melhor filme que demonstrar ou sugerir uma nova estratégia, ideia ou tecnologia, e o impacto de sua aplicabilidade na prática.

O autor deverá apresentar resultados que possam colaborar com a teoria sugerida, seja de uma nova tecnologia, ou, uma nova ideia.

## **CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO JULGAMENTO**

1. APLICABILIDADE (viabilidade do assunto mostrado para a prática da oftalmologia – diagnóstico/clínico/cirúrgico);
2. ORIGINALIDADE;
3. CONTEÚDO CIENTÍFICO;
4. QUALIDADE ARTÍSTICA (imagem e som);

## **CATEGORIAS PARA INSCRIÇÃO DOS FILMES**

1. CATARATA;
2. REFRACTIVA;
3. ESPECIAL;
4. COMPLICAÇÕES EM CATARATA E REFRACTIVA;
5. EDUCACIONAL;
6. REVELAÇÃO;
7. INOVAÇÃO.

## **PREMIAÇÃO DOS FILMES**

| <b>Categoria</b> | <b>*Valor do prêmio</b> |
|------------------|-------------------------|
|                  |                         |

| <b>Categoria</b>                         |          | <b>*Valor do prêmio</b> |
|--|----------|-------------------------|
| Catarata                                 | 1° Lugar | R\$ 7.000,00            |
|  | 2° Lugar | R\$ 4.000,00            |
| Refrativa                                | 1° Lugar | R\$ 7.000,00            |
|  | 2° Lugar | R\$ 4.000,00            |
| Especial<br>(outra área da oftalmologia) | 1° Lugar | R\$ 7.000,00            |
|  | 2° Lugar | R\$ 4.000,00            |
| Complicações em catarata e refrativa     | 1° Lugar | R\$ 7.000,00            |
|  | 2° Lugar | R\$ 4.000,00            |
| Educativa                                | 1° Lugar | R\$ 7.000,00            |
|  | 2° Lugar | R\$ 4.000,00            |
| Revelação (somente 1° Lugar)             |          | R\$ 7.000,00            |
| Inovação (somente 1° Lugar)              |          | R\$ 7.000,00            |
| Grande Prêmio ABCCR-BRASCERS             |          | R\$ 12.000,00           |

\*Os valores sofrerão incidência de impostos

1. CATEGORIA CATARATA (prêmios: 1° e 2° lugares);
2. CATEGORIA REFRATIVA (prêmios: 1° e 2° lugares);

3. CATEGORIA ESPECIAL (prêmios: 1º e 2º lugares);
4. CATEGORIA COMPLICAÇÕES EM CATARATA E REFRACTIVA (prêmios: 1º e 2º lugares);
5. CATEGORIA EDUCACIONAL (prêmios: 1º e 2º lugares);
6. PRÊMIO REVELAÇÃO (prêmio: só 1º. Lugar);
7. PRÊMIO INOVAÇÃO (prêmio: só 1º. Lugar);
8. PRÊMIO GRANDE PRÊMIO ABCCR-BRASCERS (vídeo com a melhor avaliação entre todas as categorias).

## **ENVIO DOS FILMES**

O filme pode ser enviado a partir de **01 de setembro de 2015**, com data limite até **29 de abril de 2016** obrigatoriamente via DROPBOX para o e-mail [festivaldefilmes2016@abccr.com.br](mailto:festivaldefilmes2016@abccr.com.br)

Aguardamos ansiosamente seu vídeo!

Comissão de Vídeo

## **CRITÉRIOS PARA ACEITAÇÃO E INCLUSÃO DE FILMES PARA PARTICIPAÇÃO NO FESTIVAL**

1. - TEMPO: limite máximo - 8 (oito) minutos;
2. - IDIOMAS: português, espanhol ou inglês;
3. - FORMATO: Os vídeos deverão ser enviados via DROPBOX para o e-mail [festivaldefilmes2016@abccr.com.br](mailto:festivaldefilmes2016@abccr.com.br)

**O mesmo deverá estar obrigatoriamente identificado com:**

- **Nome e sobrenome do inscrito**
- **Título do filme**
- **Categoria do filme**

**\*\*Para envio do vídeo, é necessário ser cadastrado no dropbox. Caso não tenha cadastro, por favor, acesse o site [www.dropbox.com](http://www.dropbox.com) e baixe o aplicativo\*\***

4. - OS FILMES deverão ter trilha sonora ou serem legendados. Eventualmente um filme poderá não ter narração, desde que as imagens falem por si. Mas é importante considerar o

risco deste trabalho ser desqualificado pelos jurados, caso a falta de narração comprometa o perfeito entendimento do conteúdo do filme;

5. - SERÃO ACEITOS filmes de quaisquer áreas da oftalmologia. Os filmes NÃO relacionados com Catarata ou Refrativa concorrerão na CATEGORIA ESPECIAL;

6. – O autor deverá estar inscrito no Congresso e o filme poderá ser enviado a partir de 1º de setembro de 2015 até a data limite de 29 de abril de 2016. Caberá ao(s) autor (es) decidir em qual categoria pretende(m) inscrever o filme. Eventualmente, por razões absolutamente técnicas, o júri terá total liberdade de reclassificar algum filme dentro de uma categoria mais adequada ao seu trabalho audiovisual;

7. - HAVERÁ UM LIMITE DE INSCRIÇÕES até 3 filmes para um mesmo autor. Será obrigatória a inscrição do autor no congresso. Na cerimônia de gala de entrega dos prêmios, será incentivada a presença dos co-autores ao palco, mas só será franqueada a palavra ao autor principal para seus agradecimentos;

8. - SERÃO ACEITOS apenas filmes produzidos depois do XIII Congresso Internacional de Catarata e Cirurgia Refrativa realizado de 2 a 5 de abril de 2014;

9. - O PRÊMIO REVELAÇÃO será concedido ao melhor filme apresentado por um autor principiante que nunca tenha participado ou ganho qualquer prêmio em nossos festivais ou em festivais no exterior.

10. O PRÊMIO INOVAÇÃO será concedido ao melhor filme que demonstrar ou sugerir uma nova estratégia, ideia ou tecnologia, e o impacto de sua aplicabilidade na prática.

O autor deverá apresentar resultados que possam colaborar com a teoria sugerida, seja de uma nova tecnologia, ou, uma nova ideia.

## *CRITÉRIOS DE AVALIAÇÃO DO JULGAMENTO*

1. APLICABILIDADE (viabilidade do assunto mostrado para a prática da oftalmologia – diagnóstico/clínico/cirúrgico);
2. ORIGINALIDADE;
3. CONTEÚDO CIENTÍFICO;
4. QUALIDADE ARTÍSTICA (imagem e som);

## *CATEGORIAS PARA INSCRIÇÃO DOS FILMES*

1. CATARATA;
2. REFRACTIVA;

3. ESPECIAL;
4. COMPLICAÇÕES EM CATARATA E REFRACTIVA;
5. EDUCACIONAL;
6. REVELAÇÃO;
7. INOVAÇÃO.

## PREMIAÇÃO DOS FILMES

| Categoria                                |          | *Valor do prêmio |
|--|----------|------------------|
| Catarata                                 | 1° Lugar | R\$ 7.000,00     |
|  | 2° Lugar | R\$ 4.000,00     |
| Refrativa                                | 1° Lugar | R\$ 7.000,00     |
|  | 2° Lugar | R\$ 4.000,00     |
| Especial<br>(outra área da oftalmologia) | 1° Lugar | R\$ 7.000,00     |
|  | 2° Lugar | R\$ 4.000,00     |
| Complicações em catarata e refrativa     | 1° Lugar | R\$ 7.000,00     |
|  | 2° Lugar | R\$ 4.000,00     |
| Educativa                                | 1° Lugar | R\$ 7.000,00     |
|  | 2° Lugar | R\$ 4.000,00     |
| Revelação (somente 1° Lugar)             |          | R\$ 7.000,00     |

| <b>Categoria</b>             | <b>*Valor do prêmio</b> |
|------------------------------|-------------------------|
| Inovação (somente 1º Lugar)  | R\$ 7.000,00            |
| Grande Prêmio ABCCR-BRASCERS | R\$ 12.000,00           |

\*Os valores sofrerão incidência de impostos

1. CATEGORIA CATARATA (prêmios: 1º e 2º lugares);
2. CATEGORIA REFRACTIVA (prêmios: 1º e 2º lugares);
3. CATEGORIA ESPECIAL (prêmios: 1º e 2º lugares);
4. CATEGORIA COMPLICAÇÕES EM CATARATA E REFRACTIVA (prêmios: 1º e 2º lugares);
5. CATEGORIA EDUCACIONAL (prêmios: 1º e 2º lugares);
6. PRÊMIO REVELAÇÃO (prêmio: só 1º. Lugar);
7. PRÊMIO INOVAÇÃO (prêmio: só 1º. Lugar);
8. PRÊMIO GRANDE PRÊMIO ABCCR-BRASCERS (vídeo com a melhor avaliação entre todas as categorias).